

中华优秀传统文化融入高职思政课教学路径探究

李景奕

(宝鸡三和职业学院, 陕西 宝鸡 721301)

摘要: 中华优秀传统文化是文化育人的重要资源, 在高职思政课教学中占据重要地位。将中华优秀传统文化融入高职思政课, 能够丰富思政课教学内涵, 强化思政课育人实效, 助力高职学生素养全面提升。当前, 中华优秀传统文化与高职思政课的融合实践仍处于探索阶段, 存在诸多需要完善的环节。本文立足高职思政课教学实际, 明确中华优秀传统文化融入高职思政课的价值, 梳理两者融合的现状, 重点探究教师教学方式创新路径与教学实施支持体系构建策略, 旨在为推动中华优秀传统文化与高职思政课深度融合提供实践参考, 提升高职思政课教学质量与育人水平。

关键词: 中华优秀传统文化; 高职; 思政课

中图分类号: G711

文献标识码: A

文章编号: 3079-6741 (2025) 06-0011-11

DOI: 10.12462/PVE.issn3079-6741.2025.06.002

Exploring the Integration of Excellent Traditional Chinese Culture into Ideological and Political Education in Higher Vocational Colleges

Jingyi Li

(Baoji Sanhe Vocational College, Baoji, Shaanxi 721301)

Abstract: Excellent traditional Chinese culture serves as a crucial resource for cultural education and holds a significant position in the teaching of ideological and political courses in higher vocational education. Integrating excellent traditional Chinese culture into these courses can enrich their teaching content, enhance their educational effectiveness, and aid in the comprehensive improvement of vocational students' qualities. Currently, the integration of excellent traditional Chinese culture and ideological and political courses in higher vocational education is still in the exploratory stage, with many aspects requiring improvement. Based on the practical teaching of ideological and political courses in higher vocational education, this paper clarifies the value of integrating excellent traditional Chinese culture into these courses, reviews the current status of their integration, and focuses on exploring innovative teaching methods for teachers and strategies for constructing a teaching implementation support system. The aim is to provide practical references for promoting the deep integration of excellent traditional Chinese culture and ideological and political courses in higher vocational education, thereby enhancing the quality of teaching and educational effectiveness of these courses.

Keywords: Chinese excellent traditional culture; higher vocational education; ideological and political education course

中华优秀传统文化蕴含着丰富的道德理念与人文精神, 是高职思政课开展价值引领的重要素材来源。高职思政课作为落实立德树人根本任务的关键课程, 承担着培育学生正确价值观与良好职业素养的重要使命。将中华优秀传统文化有机融入高职思政课教学, 既是丰富思政课教学内容、创新教学形式的内在需求, 也是提升学生文化素养、强化思政育人实效的重要途径。当前, 高职思政课教学改革不断深化, 如何实现中华优秀传统文化与思政课的有效融合, 成为高职教育领域需要深入探索的重要课题。

一、中华优秀传统文化融入高职思政课的价值

(一) 有助于增强高职学生的文化自信

中华优秀传统文化历经数千年积淀, 承载着独特的文

化基因与深厚的精神内核, 是民族文化的根与魂, 更是培育当代青年文化自信的重要根基。高职学生作为未来产业发展所需技能型人才培养的核心群体, 其文化自信的培育不仅关系到个人职业发展过程中的文化认同与价值坚守, 更直接影响其在职业实践中对民族文化的传承与弘扬。在高职思政课教学过程中有机融入中华优秀传统文化, 能够让学生在思政教育的语境下近距离接触和感知中华优秀传统文化的独特魅力, 深入理解中华优秀传统文化中蕴含的哲学思想、人文精神与处世智慧。通过系统、持续的文化浸润, 学生能够逐步厘清中华优秀传统文化的历史脉络与核心内涵, 形成对中华优秀传统文化的深刻认同感与强烈

作者简介: 李景奕, 本科, 助教, 研究方向为高职思政教育与中华优秀传统文化融合研究。

自豪感,进而将这种内在的文化自信转化为职业发展的持久内在动力,在专业技能学习中主动探寻传统技艺与现代技术的融合点,在职业实践中自觉坚守文化立场,传承文化精髓,避免在多元文化冲击下出现文化认知模糊或价值迷失的现象。

在具体教学实践中,教师可结合不同专业的人才培养目标与职业岗位要求,精准选取与专业领域深度关联的中华优秀传统文化元素开展针对性教学,让文化自信的培育与专业成长紧密结合。例如,在服装专业思政课堂中,不仅可引入传统服饰工艺中的刺绣、缂丝等技艺文化,还可深入讲解不同朝代服饰的款式演变与社会文化背景,分析传统服饰色彩、纹样中蕴含的吉祥寓意与审美追求,引导学生在专业设计中融入传统元素,实现传统服饰文化的创新性发展;在建筑专业思政教学中,除了介绍传统民居建筑的营造技艺与生态智慧,还可拓展讲解传统建筑中“天人合一”的设计理念、榫卯结构的匠心精神,组织学生对比传统建筑与现代绿色建筑的设计逻辑,让学生在专业认知中深刻体会中华优秀传统文化的当代价值;在烹饪专业思政课堂中,可引入传统饮食文化中的“食不厌精、脍不厌细”的工匠精神,讲解不同菜系背后的地域文化特色与礼仪规范,让学生在技能训练中增强对传统饮食文化的自信。这种与专业紧密结合的中华优秀传统文化教育,能够有效破解中华优秀传统文化学习与专业学习脱节的问题,显著提升学生的学习兴趣与参与主动性,使文化自信的培育更具针对性、实践性与实效性。

(二) 有助于丰富高职思政课的教学内容与形式

当前,随着高职教育教学改革的不断深化,高职思政课面临着适应新时代学生认知特点、满足学生全面发展需求的重要任务,教学内容的拓展与创新成为提升思政课教学质量的关键抓手。中华优秀传统文化内容博大精深、形式丰富多样,涵盖道德伦理、人文精神、生活智慧、职业规范、艺术审美等多个领域,其中蕴含的大量思想精华与育人元素,能够为高职思政课教学提供源源不断的丰富素材支撑。将这些优质中华优秀传统文化资源系统融入思政课教学,能够有效弥补传统思政课教学内容在文化维度的局限性,使思政课教学内容更加充实饱满、更具文化底蕴与感染力。同时,中华优秀传统文化的融入还能倒逼思政课教学形式的创新升级,推动教师结合中华优秀传统文化的呈现形式设计多样化的教学形态,实现从“理论灌输”向“文化浸润”的转变,让思政课更符合高职学生形象思维活跃、注重实践体验的认知特点。

例如,教师可充分借助中华优秀传统文化中的经典案例、民俗活动、传统技艺、经典典籍、历史故事等多元资源,设计情境教学、实践教学、互动教学、案例教学等多种生动鲜活的教学形式。在思政课堂中,可围绕“礼”文化开展传统礼仪展示活动,让学生通过学习拱手礼、待客礼等传统礼仪,理解“礼之用,和为贵”的思想内涵;可围绕中华优秀传统文化与职业精神的融合主题开展文化主题辩论,设置“传统工匠精神是否适应当代职业发展”等辩论议题,引导学生深入思考中华优秀传统文化的当代价值;可引入非遗技艺体验活动,邀请非遗传承人走进课堂,指导学生体验剪纸、陶艺、书法等传统技艺,让学生在实践操作中感受中华优秀传统文化的魅力与匠心精神;还可组织学生开展经典诵读活动,选取《论语》《孟子》等经典典籍中的育人篇章,通过诵读、解读与分享,让学生领悟其中的道德智慧与人生哲理。这些多样化的教学形式,能够有效提升课堂教学的趣味性与吸引力,实现教学内容与教学形式的双重优化,让学生在轻松愉悦的学习氛围中接受思政教育,显著提升思政课的教学质量与育人实效。

(三) 有助于提升高职学生的道德素养与人文精神

高职教育的核心目标是培养兼具扎实专业技能与良好综合素养的高素质技能型人才,其不仅注重学生专业技能的精准培育,更强调学生道德素养与人文精神的全面提升。中华优秀传统文化中蕴含着丰富的道德规范、伦理准则与人文理念,如诚信友善、敬业奉献、精益求精、尊师重道、孝老爱亲、求真务实、自强不息、担当尽责等,这些理念经过历史的检验,具有价值引领意义,与高职思政课培育学生正确价值观、提升学生道德素养的育人目标高度契合。将这些优秀中华优秀传统文化理念系统融入思政课教学,能够为学生道德素养的培育提供具体、生动的价值指引,帮助学生厘清道德认知、规范道德行为,树立正确的道德观念与行为准则,让道德教育更具说服力与感染力。同时,中华优秀传统文化中蕴含的人文精神能够引导学生超越单纯的技能学习,关注人的价值、人的发展与人际关系的和谐,提升学生的人文情怀与综合素养。

在教学过程中,教师可通过系统讲解中华优秀传统文化中的道德故事、深入分析传统职业中的敬业精神、引导学生感悟经典典籍中的伦理智慧等方式,引导学生将中华优秀传统文化中的道德理念内化于心、外化于行。例如,向护理专业学生讲解传统医学领域“医者仁心”“大医精诚”的职业理念,介绍古代名医悬壶济世、救死扶伤的感人故事,引导学生树立关爱患者、精益求精、廉洁行医的

职业操守；向机械专业学生介绍传统工匠“精雕细琢”“追求极致”的工匠精神，讲解传统手工业者对技艺的执着追求与责任担当，培养学生严谨认真、一丝不苟、追求卓越的职业态度；向财经类专业学生讲解中华优秀传统文化中“诚信为本”“取之有道”的商业伦理，结合古代商业活动中诚信经营的案例，引导学生树立诚信执业、廉洁自律的职业准则；向公共服务类专业学生讲解“仁者爱人”“推己及人”的仁爱思想，培养学生的服务意识与责任担当。此外，教师还可组织学生开展中华优秀传统文化道德实践活动，如走进社区开展敬老爱老志愿服务、参与传统公益活动等，让学生在实践中践行道德理念。通过这种针对性的文化浸润与实践引导，能够有效提升学生的道德判断能力、道德践行能力与人文素养，帮助学生养成良好的职业品德与行为习惯，为学生未来的职业发展与人生幸福奠定坚实的道德基础。

二、中华优秀传统文化融入高职思政课的现状

（一）教师对中华优秀传统文化的认知与运用能力有待提高

教师是中华优秀传统文化融入高职思政课的核心主导者，教师的中华优秀传统文化认知水平与教学运用能力对融合教学的实效有着直接影响。当前，部分高职思政课教师对中华优秀传统文化的系统学习存在提升空间，对中华优秀传统文化核心内涵的把握、时代价值的阐释能力有待深化，在精准挖掘中华优秀传统文化与思政课教学内容内在契合点方面还需要进一步探索。同时，在教学运用能力层面，部分教师在将中华优秀传统文化融入思政课的方法与技巧运用上仍有提升余地，难以完全结合不同专业学生的认知特点与学习需求设计精准适配的教学方案，使得中华优秀传统文化融入教学的呈现形式较为单一，中华优秀传统文化育人价值的发挥存在提升空间。

此外，部分教师对中华优秀传统文化资源的筛选与整合能力有待提高，在教学实践过程中，偶尔会出现素材选取针对性不足、中华优秀传统文化内容与思政教学环节衔接不够自然的情况，这在一定程度上影响了教学的连贯性与整体效果。例如，部分教师在教学中对中华优秀传统文化知识点的呈现较为零散，未能充分将其与思政课核心教学目标形成紧密关联；部分教师选取的中华优秀传统文化素材未能充分贴合学生的专业特点与认知水平层次，导致学生的学习兴趣未能得到充分激发。这些情况的存在，对中华优秀传统文化与高职思政课的深度融合形成了一定制

约，需要在后续教学实践中逐步完善。

（二）中华优秀传统文化与思政课教学内容的融合度有待提升

中华优秀传统文化与高职思政课教学内容的深度融合，是实现文化育人目标的关键前提。当前，两者融合实践过程中，在融合的深度与系统性方面仍有提升空间，融合的整体性与关联性有待进一步强化。在教学内容设计环节，部分思政课教学中对中华优秀传统文化的融入多以补充素材的形式展开，未能充分将中华优秀传统文化的精神内核与思政课的理论体系形成有机衔接，使得中华优秀传统文化内容与思政教学内容之间的关联性不够紧密，难以充分形成协同育人的聚合效应。

同时，融合内容的针对性与系统性有待加强，未能完全结合高职不同专业的人才培养目标与学生的认知需求开展精准化设计。例如，不同专业的思政课教学中，中华优秀传统文化素材的选取存在一定的同质化倾向，未能充分挖掘与各专业领域深度关联的中华优秀传统文化资源；融合内容的整体规划有待完善，呈现出零散化、随机性的特点，难以帮助学生形成系统完整的文化认知与稳定的价值认同。此外，部分教学内容的融合在时代性衔接方面存在提升空间，未能充分将中华优秀传统文化的内涵与当下社会发展需求、职业发展形势形成紧密结合，使得中华优秀传统文化的育人价值未能得到充分彰显，需要在后续教学内容优化中重点完善。

（三）中华优秀传统文化教学资源开发与运用有待加强

丰富的教学资源是中华优秀传统文化顺利融入高职思政课的重要支撑。当前，高职思政课中华优秀传统文化教学资源开发与运用工作仍存在诸多需要完善的环节，难以充分满足融合教学的实际需求。在资源开发层面，现有教学资源的形式较为单一，多以文字资料为主，数字化、可视化的资源形式相对匮乏，如线上专题课程、虚拟体验资源、音频视频教学素材等资源的储备不足，难以充分适配新时代学生的学习特点与认知需求，影响了教学资源的吸引力与使用效果。

同时，资源开发的针对性有待提升，未能充分结合高职不同专业的人才培养特点与教学需求开发特色化的教学资源，导致部分资源的适用性不强，难以有效服务于不同专业的融合教学实践。在资源运用层面，部分高职院校尚未建立完善的资源共享机制，不同教师之间的中华优秀传统文化教学资源交流与共享渠道不够畅通，优质资源的辐射范围有限，运用效率有待提高。此外，对校外中华优秀

传统文化资源的挖掘与整合力度有待加强,未能充分联动地方文化场馆、非遗传承基地、相关合作企业等校外单位的资源优势,使得教学资源的丰富性与多样性受到限制。这些环节的不足,为中华优秀传统文化融入高职思政课的顺利推进带来了一定阻碍,需要通过后续的资源建设工作逐步破解。

三、教师教学方式创新:中华优秀传统文化融入路径

(一)结合高职专业特点,精选中华优秀传统文化经典案例

结合高职专业特点精选中华优秀传统文化经典案例,是实现中华优秀传统文化与高职思政课精准融合、提升育人针对性的核心路径。高职教育以培养行业急需的技能型人才为核心目标,不同专业的人才培养规格、职业发展方向存在显著差异,对应的思政教育侧重点与需求也因此有所不同。若忽视专业差异采用同质化的中华优秀传统文化融入模式,极易导致中华优秀传统文化与专业学习脱节,难以引发学生的情感共鸣与学习认同。因此,教师应主动立足不同专业的人才培养方案与课程体系,深入挖掘与专业领域深度关联的中华优秀传统文化资源,精准筛选兼具文化代表性与思政教育价值的经典案例融入教学全过程,使中华优秀传统文化教育能够紧密贴合学生的专业认知与职业发展需求,真正实现文化育人与专业育人的有机协同,提升中华优秀传统文化融入思政课的实效性。

在具体实践操作中,教师首先需对不同专业的核心职业素养、岗位能力要求及课程体系进行系统梳理,明确各专业思政教育的核心目标,再结合这些核心目标精准筛选适配的中华优秀传统文化案例。例如,对于旅游管理专业,除了选取传统民俗文化、传统礼仪文化、古建筑文化等相关案例外,还可针对导游服务、景区管理等核心岗位需求,细化讲解地方传统节日活动的组织流程、文化内涵与服务礼仪,如地方庙会的祈福仪式、传统民俗表演的历史渊源等,引导学生思考如何在旅游服务中精准传递中华优秀传统文化魅力,提升服务的文化附加值;对于机电一体化专业,可深入挖掘传统工匠技艺中的精益求精、攻坚克难、传承创新等精神内核,选取传统机械制造技艺如古代水车、织布机的研发与改良故事,详细解读传统工匠在技艺传承中对细节的把控、对问题的破解思路,引导学生将这种工匠精神转化为专业学习中严谨务实的态度,在机械拆装、设备调试等实践环节追求精准与卓越;对于护理专业,可

拓展传统医学中的医德故事与养生文化案例,如古代医护人员悉心照料患者、辨证施护的经典事迹,讲解传统医学“治未病”理念与现代护理“预防为先、人文关怀”理念的内在契合性,引导学生树立关爱患者、敬业奉献、精益求精的职业理念。在案例教学实施过程中,教师需先简要介绍案例的历史背景与文化语境,再深入解读案例中蕴含的中华优秀传统文化精神与思政教育目标,通过提问引导、小组研讨等方式,推动学生结合专业课程学习与未来职业规划进行深度思考与感悟,确保案例的文化价值与育人价值充分彰显。

这种紧密结合专业特点的案例教学模式,能够拉近中华优秀传统文化与学生专业认知的距离,显著提升学生的学习兴趣与主动参与度。通过经典案例的持续浸润,学生不仅能够熟悉的专业语境中深化对中华优秀传统文化内涵与当代价值的认知,更能逐步学会将中华优秀传统文化中的精神理念转化为专业学习的内在动力与职业发展的行为准则。这一过程实现了专业技能培养与文化素养提升的有机统一,既丰富了思政课的教学内涵,又强化了专业教育的价值引领,让思政教育更具针对性与感染力,进一步提升了高职思政课的育人实效,为培养兼具扎实专业技能与深厚文化底蕴的高素质技能人才奠定了坚实基础。

(二)挖掘中华优秀传统文化中的道德观念与思政教育契合点

挖掘中华优秀传统文化中的道德观念与思政教育的契合点,是实现中华优秀传统文化与高职思政课深度融合、发挥文化育人价值的关键所在。中华优秀传统文化积淀了历代先民的生活智慧与道德追求,蕴含着丰富且系统的道德观念,这些道德观念经过历史的淬炼与传承,具有强大的生命力和价值引领意义,与高职思政课培育学生正确价值观、提升学生道德素养的核心育人目标高度契合。若不能精准挖掘两者的内在契合点,中华优秀传统文化融入思政课就容易陷入“表面化植入”“碎片化呈现”的困境,难以实现文化育人与价值引领的协同推进。因此,教师应主动承担起挖掘与整合的责任,深入梳理中华优秀传统文化中的道德观念体系,精准定位与思政课教学内容相契合的核心要点,将中华优秀传统文化中的道德观念有机融入思政课教学全过程,让学生在文化浸润中深化道德认知、提升道德素养。

教师需先系统梳理中华优秀传统文化中的核心道德观念,如诚实守信、友善待人、敬业奉献、责任担当、精益求精、自强不息、尊师重道等,再结合思政课的具体教学

模块与教学内容,逐一找到两者的内在结合点,进而开展针对性的教学设计。例如,在“职业道德”教学模块中,可重点挖掘中华优秀传统文化中“敬业乐群”“精益求精”“业精于勤”等职业道德观念,结合不同专业的职业特点进行细化解读:向烹饪专业学生讲解传统厨师“食不厌精、脍不厌细”的敬业追求,引导学生在菜品制作中坚守品质底线;向物流专业学生讲解传统商贸活动中“货真价实、童叟无欺”的诚信理念,引导学生在物流服务中坚守职业操守。在“人际交往与沟通”教学模块中,可融入中华优秀传统文化中“仁者爱人”“和而不同”“己所不欲,勿施于人”等友善观念,通过分析传统社会人际交往中的礼仪规范与处世智慧,引导学生树立尊重他人、包容差异、真诚待人的人际交往理念。在“社会责任”教学模块中,可挖掘中华优秀传统文化中“天下兴亡,匹夫有责”“修身齐家治国平天下”等责任担当观念,结合专业领域的社会价值进行解读,如向建筑专业学生讲解传统工匠“建百年基业”的责任意识,引导学生在工程建设中坚守安全底线与质量准则。在教学过程中,教师可通过案例分析、小组讨论、情景模拟、角色扮演等多种教学方式,引导学生深入理解这些道德观念的丰富内涵,思考如何将其内化于心、外化于行,转化为日常学习与未来职业实践中的行为自觉。

通过精准挖掘契合点开展教学,能够让中华优秀传统文化与思政课教学内容形成紧密的内在关联,有效避免两者融合的表面化与碎片化问题,提升融合教学的系统性与深度。同时,这种教学模式能够让学生清晰感知到中华优秀传统文化的当代价值,认识到中华优秀传统文化并非遥远的历史遗存,而是能够指导现实生活与职业实践的宝贵智慧,进而增强对中华优秀传统文化的认同感与归属感。在这一过程中,学生的道德认知不断深化,道德判断能力与道德践行能力逐步提升,最终实现思政课培育学生正确价值观、提升学生综合素养的核心育人目标,让文化育人的价值得到充分彰显。

(三) 采用情境教学法,营造中华优秀传统文化学习氛围

采用情境教学法营造浓厚的中华优秀传统文化学习氛围,是提升中华优秀传统文化融入高职思政课实效、增强学生学习体验感的重要手段。高职学生具有形象思维活跃、注重实践体验的认知特点,传统的理论讲授式教学难以让学生直观感受中华优秀传统文化的魅力,也难以深化学生对中华优秀传统文化内涵的理解。情境教学法通过构建生动形象、贴近实际的教学情境,能够将抽象的中华优秀传

统文化知识与思政教育理念转化为可感知、可体验的具体场景,让学生身临其境感受中华优秀传统文化的独特魅力,增强学习的代入感与体验感,进而深化对中华优秀传统文化内涵与思政教育要求的理解与认知。因此,高职思政课教师应主动转变教学理念,积极运用情境教学法,将丰富的中华优秀传统文化元素有机融入教学情境的设计与实施全过程,为学生打造沉浸式的中华优秀传统文化学习环境,让思政课堂更具吸引力与感染力。

在具体教学实践中,教师可结合教学内容与学生专业特点,通过多种方式构建多元化的中华优秀传统文化教学情境。其一,借助多媒体技术构建虚拟情境。充分运用图片、音频、视频、动画等多媒体资源,生动再现中华优秀传统文化相关的场景与内容,如播放传统音乐、传统舞蹈、民俗活动纪录片,展示传统服饰、传统建筑、传统工艺的图片,让学生通过听觉与视觉的双重刺激,直观感受中华优秀传统文化的魅力;还可运用虚拟仿真技术,还原传统职业工作场景、传统节庆活动现场等,让学生通过虚拟体验深入了解中华优秀传统文化的实践形态。其二,设置模拟场景开展角色扮演。结合教学内容设计中华优秀传统文化主题的模拟场景,如传统礼仪展示场景、传统商贸洽谈场景、传统工匠工作场景等,组织学生扮演不同角色参与其中。例如,在讲解传统礼仪文化时,设置传统待客、传统拜师等场景,让学生扮演主人与客人、师傅与徒弟,亲身体验拱手礼、作揖礼等传统礼仪,在实践体验中理解“礼之用,和为贵”的思想内涵。其三,依托地方中华优秀传统文化资源构建真实情境。充分挖掘地方中华优秀传统文化资源,组织学生走进当地的文化场馆、非遗传承基地、传统村落、历史遗迹等场所开展实地教学,让学生在真实的文化环境中感受中华优秀传统文化的底蕴。例如,组织学生参观传统工艺展览馆,近距离观察剪纸、陶艺、木雕等传统技艺的制作过程,与非遗传承人面对面交流,聆听技艺传承的故事,感受传统工匠精神;组织学生走进传统村落,观察传统民居建筑的结构与布局,了解当地的民俗文化与传统生活方式,深化对中华优秀传统文化当代价值的认知。在情境教学过程中,教师需充分发挥引导作用,通过提问启发、要点讲解、总结升华等方式,引导学生深入思考情境中蕴含的中华优秀传统文化精神与思政教育内涵,确保情境教学不流于形式,真正实现文化浸润与价值引领的目标。

情境教学法的运用,能够让思政课堂变得生动鲜活,显著提升课堂教学的趣味性与吸引力。通过营造浓厚的中

中华优秀传统文化学习氛围,让学生能够从被动的知识接收者转变为主动的体验参与者,在沉浸式体验中深化对中华优秀传统文化的认知与理解,增强对中华优秀传统文化的认同感与自豪感。同时,这种教学模式能够让思政教育的要求更贴近学生的认知水平与学习需求,有效提升思政课的教学实效,真正实现文化育人与思政育人的有机融合,助力学生在感受中华优秀传统文化魅力的过程中提升综合素养。

(四) 运用互动式教学法,激发学生参与热情

运用互动式教学法激发学生参与热情,是推动中华优秀传统文化有效融入高职思政课、发挥学生主体作用的重要保障。高职学生正处于身心发展的关键阶段,具有较强的实践能力、参与意识与表达欲望,渴望在学习过程中获得认可与展现自我。传统的“教师讲、学生听”的单向教学模式,不仅难以调动学生的学习主动性,也会导致中华优秀传统文化融入过程中出现“教师主导过强、学生参与不足”的问题,影响融入实效。互动式教学法通过构建师生之间、生生之间的多元互动机制,能够充分调动学生的学习主动性与积极性,让学生主动参与到中华优秀传统文化学习、思考与实践的全过程,在互动交流中深化对中华优秀传统文化的认知与理解,提升学习效果。因此,教师应结合教学内容、学生专业特点与认知需求,精心设计多样化的互动环节,打造师生协同、生生互助的互动式课堂,让中华优秀传统文化融入思政课的过程更具活力。

教师可结合教学目标与中华优秀传统文化主题,通过多种形式开展丰富多样的互动教学活动。其一,组织中华优秀传统文化主题的小组研讨与分享。围绕特定的中华优秀传统文化议题,结合学生专业设计研讨题目,如“中华优秀传统文化在现代职业发展中的价值”“不同专业如何传承与创新传统工匠精神”“传统道德观念对当代职业行为的指导意义”等,将学生分成若干小组开展深入研讨。研讨结束后,各小组推选代表分享研讨成果,教师进行点评与总结,引导学生形成正确的认知。其二,开展中华优秀传统文化知识竞赛、演讲比赛与辩论赛。结合思政教育目标与中华优秀传统文化核心内涵,设置兼具知识性与思想性的竞赛题目,如中华优秀传统文化中的道德观念、职业精神、经典故事等,组织学生参与知识竞赛;以“传承中华优秀传统文化,争做高素质技能人才”等为主题开展演讲比赛,让学生结合专业学习与职业规划分享对中华优秀传统文化的理解;设置“传统礼仪文化是否适应当代社会”“工匠精神是否需要与时俱进”等辩论议题,组织学

生开展辩论赛,在思辨中深化对中华优秀传统文化当代价值的认知。其三,鼓励学生结合专业特点开展中华优秀传统文化相关的实践创作与展示。充分发挥学生的专业优势,引导学生将中华优秀传统文化元素与专业技能相结合开展实践创作:服装专业学生可设计融合传统纹样、传统色彩的服饰作品;设计专业学生可创作中华优秀传统文化主题的平面设计、环境设计作品;机电专业学生可尝试用现代工艺复刻传统机械构件;烹饪专业学生可制作融合传统饮食文化的特色菜品。之后组织学生开展作品展示与交流活动,让学生介绍创作理念与作品中的中华优秀传统文化元素,在实践创作与交流中深化对中华优秀传统文化的理解与传承。在各类互动过程中,教师需全程参与其中,及时对学生的观点、作品进行点评与指导,纠正认知偏差,强化价值引领,确保互动教学始终围绕文化育人与思政育人的核心目标展开。

互动式教学法的运用,充分发挥了学生的主体作用,让学生从被动的知识接收者转变为主动的探索者、参与者与创造者。通过多样化的互动环节,学生能够深入参与到中华优秀传统文化学习与思政教育的全过程,在交流研讨中碰撞思想火花,在实践创作中深化文化认知,不仅有效提升了对中华优秀传统文化内涵与当代价值的理解,还显著提升了语言表达能力、逻辑思维能力、实践创作能力与团队协作能力。这种教学模式实现了知识学习、能力提升与素养培育的有机统一,让中华优秀传统文化融入高职思政课的过程更具实效性与吸引力,为提升思政课育人质量奠定了坚实基础。

(五) 定期组织中华优秀传统文化专题培训,拓宽教师知识视野

定期组织中华优秀传统文化专题培训,是提升教师中华优秀传统文化认知水平、强化教学运用能力、夯实融合教学师资基础的重要路径。教师是中华优秀传统文化融入高职思政课的核心主导者,教师的中华优秀传统文化素养、对文化内涵的解读能力以及将中华优秀传统文化与思政课融合的教学设计能力,直接决定了融合教学的质量与实效。当前,部分高职思政课教师在中华优秀传统文化知识储备与融合教学能力方面仍有提升空间,难以充分满足深度融合的教学需求。因此,高职院校应将教师中华优秀传统文化专题培训纳入师资队伍建设的重点内容,建立常态化、系统化的培训机制,为思政课教师提供丰富的学习、交流与提升机会,助力教师不断拓宽知识视野、提升专业素养,为推动中华优秀传统文化与高职思政课的深度融合提供坚

实的师资保障。

高职院校可结合教师需求与教学实际,通过多种形式组织层次分明、内容务实的中华优秀传统文化专题培训。其一,邀请专家学者开展专题讲座与学术研讨。定期邀请中华优秀传统文化领域的专家学者、资深非遗传承人、思政教育专家等走进校园,围绕中华优秀传统文化的核心内涵、历史脉络、时代价值,以及中华优秀传统文化与高职思政课融合的路径、方法、案例等主题开展专题讲座;组织教师与专家开展面对面研讨,解答教师在融合教学中遇到的困惑与问题,为教师提供专业指导。其二,组织思政课教师参与中华优秀传统文化研修班与专题学习。统筹安排教师参与省市级、校级的中华优秀传统文化专项研修班,系统学习中华优秀传统文化知识体系,深入了解不同领域的中华优秀传统文化资源;组织教师赴中华优秀传统文化教育成效显著的兄弟院校开展交流学习,借鉴先进的教学经验与融合模式。其三,开展校内中华优秀传统文化教学交流与案例分享活动。定期组织校内思政课教师开展中华优秀传统文化融入思政课的教学沙龙、公开课、案例分享会等活动,让教师分享自己的教学实践经验、优秀教学案例与心得体会,通过相互交流、相互点评、相互学习,促进教师之间的共同成长;建立校内中华优秀传统文化教学资源共享平台,鼓励教师上传分享优质教学素材、教学设计方案等,实现资源互补。其四,组织教师开展中华优秀传统文化实地调研学习。结合地方中华优秀传统文化资源,组织教师走进当地的文化场馆、非遗传承基地、传统工艺企业、历史遗迹等场所开展实地调研,近距离感受中华优秀传统文化的魅力,挖掘优质教学资源;与非遗传承人、传统工匠、文化工作者等开展交流,了解中华优秀传统文化的传承现状与实践形态,为教学案例的选取与教学情境的设计积累鲜活素材。培训内容应注重实用性与针对性,紧密结合高职思政课教学实际与不同专业特点,重点提升教师的中华优秀传统文化筛选整合能力、教学设计能力与实践教学能力,确保培训能够真正服务于融合教学的实际需求。

定期开展系统化的中华优秀传统文化专题培训,能够有效拓宽教师的知识视野,深化教师对中华优秀传统文化核心内涵与时代价值的理解。同时,通过培训中的经验交流与实践指导,教师的中华优秀传统文化教学运用能力、融合教学设计能力能够得到显著提升,能够更精准地挖掘中华优秀传统文化与思政课的融合点,设计出更具针对性、实效性、吸引力的教学方案。优质的师资队伍能够为中华

优秀传统文化与高职思政课的深度融合提供核心支撑,推动融合教学质量不断提升,让文化育人的价值得到充分发挥,为高职思政课教学改革与高质量发展注入新的动力。

(六)鼓励教师参与中华优秀传统文化研究,提升教学研究水平

鼓励教师参与中华优秀传统文化相关研究,是提升教师教学研究水平、推动融合教学模式创新、深化文化育人理论与实践探索的重要举措。教学与研究是相辅相成、相互促进的有机整体,高质量的教学需要扎实的研究作为支撑,而研究成果又能反过来指导教学实践、提升教学质量。对于中华优秀传统文化融入高职思政课这一新兴的教学领域,仍有诸多理论与实践难点需要深入探索,如中华优秀传统文化融入的内在规律、不同专业融合的差异化路径、融合教学效果的评价标准等。鼓励教师参与相关研究,能够引导教师主动深入挖掘中华优秀传统文化的内涵与价值,探索与思政课融合的新路径、新方法、新模式,进而提升教学的深度、广度与创新性,推动融合教学从实践探索走向理论深化。因此,高职院校应积极搭建研究平台、完善支持机制,鼓励并引导思政课教师主动参与中华优秀传统文化相关研究,为融合教学的持续优化提供理论支撑与实践指导。

高职院校可通过多种举措为教师参与中华优秀传统文化研究提供全方位的支持与保障。其一,设立专项研究课题与经费支持。针对中华优秀传统文化与高职思政课融合领域,设立校级专项研究课题,鼓励教师围绕融合过程中的重点、难点问题申报课题开展研究;为课题研究提供充足的经费支持,保障研究工作的顺利开展,同时将课题研究成果作为教师绩效考核、职称评定的重要参考依据,提升教师的研究积极性。其二,组建跨学科研究团队开展集体攻关。整合思政课教师、专业课程教师、中华优秀传统文化研究人员等力量,组建跨学科的中华优秀传统文化与思政教育融合研究团队,发挥不同学科的优势开展协同研究,提升研究的系统性、科学性与实效性;定期组织研究团队开展学术研讨、成果交流等活动,推动研究工作不断深入。其三,鼓励教师总结研究成果并推广应用。支持教师将研究成果转化为学术论文,在相关期刊发表,分享研究心得与实践经验;鼓励教师结合研究成果编写特色教材、教学案例集、教学指南等,为其他教师开展融合教学提供参考;组织教师在全校范围内开展研究成果推广会、公开课等活动,将优秀的研究成果应用到实际教学中,实现研究与教学的相互促进。其四,支持教师参与国内外学术交

流活动。为教师提供外出学习交流的机会,支持教师参与国内外中华优秀传统文化、思政教育相关的学术会议、研讨会、研修班等活动,了解行业研究前沿动态,学习借鉴国内外先进的研究成果与教学经验,拓宽研究视野,提升研究水平。在研究过程中,教师应始终坚持“研用结合”的原则,注重将研究中的新发现、新方法、新成果及时运用到思政课教学实践中,通过教学实践检验研究成果的有效性,并根据教学反馈不断优化研究内容,形成“研究—实践—优化—提升”的良性循环。

鼓励教师参与中华优秀传统文化相关研究,能够有效提升教师的教学研究水平、逻辑思维能力和创新能力。通过深入研究,教师能够更精准地把握中华优秀传统文化与高职思政课融合的内在规律,更清晰地认识不同专业融合教学的差异化需求,进而设计出更具创新性、针对性与实效性的教学方案,推动融合教学质量不断提升。同时,教师的研究成果能够丰富中华优秀传统文化融入高职思政课的理论体系,为其他院校开展相关工作提供可借鉴的实践经验与理论指导,推动整个高职教育领域文化育人工作的深入发展。这种教学与研究相互促进的模式,不仅能够提升教师的专业素养与职业发展潜力,更能高职思政课的高质量发展注入持久动力,助力培养更多兼具扎实专业技能、深厚文化底蕴与正确价值观的高素质技能人才。

四、教学实施保障:构建中华优秀传统文化融入的支持体系

(一)完善教学评价体系,激励教师创新教学

完善教学评价体系,是激励教师积极开展中华优秀传统文化融入思政课教学创新、保障融合教学高质量推进的重要制度支撑。教学评价作为教学活动的“指挥棒”,其科学性与合理性直接影响教师的教学导向与实践行为。在中华优秀传统文化融入高职思政课的实践探索中,传统单一的教学评价模式已难以精准衡量融合教学的多元价值与综合实效,难以充分激发教师的教学创新热情。科学合理的教学评价体系能够全面、客观地捕捉融合教学的实施过程与育人成效,为教师明确教学改进的方向,引导教师树立“文化育人与思政育人协同推进”的教学导向,进而主动投入到融合教学的方法创新、内容优化与设计升级中。因此,高职院校需立足中华优秀传统文化融入的独特性与高职思政课的育人目标,对现有的思政课教学评价体系进行系统性优化完善,构建兼顾过程与结果、涵盖多元主体、聚焦核心能力的多元化、过程性教学评价体系。

在评价主体构建方面,应构建多主体协同参与的立体化评价模式。除了发挥学校督导与同行教师的专业评价作用——学校督导可从教学规范、育人目标达成度等宏观层面进行把控,同行教师可从教学方法创新、内容融合合理性等专业角度开展互评——还应主动引入学生评价与企业评价两大关键主体。学生作为融合教学的直接体验者与受益者,其评价能够真实反映对融合教学的满意度、学习兴趣激发程度以及文化素养提升的主观感受,可通过课程问卷、学习反思报告、课堂参与度反馈等形式收集学生意见;企业作为高职学生职业发展的最终归宿,其评价能够从职业素养培育的实际需求出发,结合学生实习实训、顶岗就业中的表现,衡量融合教学对学生职业精神、道德操守等核心素养提升的实际作用,可通过企业导师评价表、实习单位反馈函等形式获取评价信息。在评价内容设定方面,应突破“以考试成绩为核心”的单一评价维度,构建聚焦“教”与“学”双维度的多元评价内容体系。针对教师教学层面,重点关注教师的中华优秀传统文化素养与教学融入能力(如中华优秀传统文化素材的筛选精准度、与思政内容的衔接自然度)、教学方案设计的合理性(如是否贴合专业特点、是否体现文化育人目标)、教学方法的创新性(如情境教学、互动教学等方法的运用成效);针对学生学习层面,重点关注学生文化认知的深化程度、文化自信的提升水平、道德素养的践行效果以及职业精神的培育成效,避免将考试成绩作为唯一评价标准。在评价方式选择方面,应坚持过程性评价与终结性评价深度融合,全面覆盖融合教学的全流程。过程性评价可通过课堂观察、教学档案袋、阶段性学习成果展示等方式开展:课堂观察可记录教师融合教学的实时实施情况与学生的互动参与状态;教学档案袋可系统收集教师的教学设计方案、教学反思、学生作业样本等材料,全面反映教学改进过程;阶段性学习成果展示可通过学生的中华优秀传统文化主题演讲、实践创作作品、小组研讨报告等形式,直观呈现学习成效。终结性评价可结合课程结业考核、文化素养测评、职业素养评估等方式开展,综合衡量融合教学的最终育人成效。同时,必须建立常态化的评价反馈机制,将各主体的评价结果进行系统梳理、汇总分析后,以书面反馈、专题研讨等形式及时传递给教师,引导教师针对评价中发现的问题——如中华优秀传统文化与专业结合不够紧密、教学方法吸引力不足等——制定针对性的教学改进方案,持续优化融合教学实践。此外,应将融合教学的成效与教师的绩效考核、职称评定、评优评先等核心职业发展指标直

接挂钩，建立明确的激励机制：对融合教学成效显著、创新成果突出的教师，在绩效考核中给予加分奖励、优先推荐参与各级教学改革项目，在职称评定中将融合教学成果作为重要参考依据，从而充分激发教师开展融合教学创新的积极性与主动性。

完善的教学评价体系能够为中华优秀传统文化融入高职思政课的实践开展提供清晰的导向指引与坚实的制度保障。通过科学的评价维度与多元的评价主体，能够全面捕捉融合教学的优势与不足，为教师的教学创新提供精准的改进方向；通过有效的激励机制，能够充分调动教师的教学积极性与创造性，推动教师主动探索更具针对性、吸引力与实效性的融合教学模式。在这一过程中，教师的融合教学能力不断提升，教学方法与手段持续创新，中华优秀传统文化与高职思政课的融合深度与广度不断拓展，最终实现融合教学实效的显著提升，推动高职思政课整体教学质量与育人水平的全面升级，为文化育人目标的落地见效提供有力支撑。

（二）加强教学资源建设，提供丰富教学素材

加强教学资源建设，是为中华优秀传统文化融入高职思政课提供丰富素材支撑、破解融合教学资源瓶颈的核心举措，更是推动融合教学常态化、规模化开展的基础工程。教学资源作为教学活动的重要载体，其丰富性、针对性与适用性直接决定融合教学的开展质量与实施效果。在中华优秀传统文化融入高职思政课的实践中，优质教学资源的匮乏、形式的单一化以及与专业需求的适配度不足，已成为制约融合教学深入推进的重要障碍。丰富多样、优质高效的教学资源能够为教师提供多元化的教学素材选择，帮助教师更精准地设计融合教学方案，提升教学的趣味性与吸引力；能够贴合不同专业学生的认知特点与学习需求，让中华优秀传统文化的融入更具针对性与实效性。因此，高职院校需树立“系统规划、精准开发、多元整合”的资源建设理念，统筹各方力量推进中华优秀传统文化教学资源的开发与建设工作，构建覆盖多元形式、兼具专业特色与地方特色的多元化、特色化教学资源体系。

高职院校应组建由思政课教师、专业课程教师、中华优秀传统文化研究人员、信息技术专员组成的专业资源开发团队，充分发挥各主体的专业优势，提升资源开发的专业性与实效性。在资源形式开发方面，应推动资源形式的数字化、可视化与多元化升级。除了优化完善传统的文字类资源（如中华优秀传统文化经典解读手册、专业相关文化案例汇编等），还应重点开发适配新时代学生学习特点

的数字化资源：打造线上专题课程，围绕“中华优秀传统文化与职业精神”“地方非遗与思政教育”等主题构建系列微课，方便学生随时随地开展自主学习；制作高质量的教学视频与音频资料，如传统技艺演示视频、中华优秀传统文化故事音频、专家解读讲座视频等，增强资源的直观性与感染力；开发虚拟体验资源，借助虚拟现实（VR）、增强现实（AR）等现代信息技术，还原传统工艺制作场景、民俗活动现场、历史文化遗迹等，让学生获得沉浸式的学习体验。在资源内容开发方面，应聚焦“专业特色”与“地方特色”两大核心，提升资源的适用性与针对性。结合不同专业的人才培养目标与职业岗位需求，开发具有专业特色的教学资源：如为学前教育专业开发传统童谣、民间游戏与思政教育融合的案例集，为会计专业开发传统商业伦理中的诚信理念与现代会计职业操守结合的教学素材，为园林专业开发传统园林营造技艺与生态理念融合的实践指南；深度挖掘地方中华优秀传统文化资源，将地方非遗项目、历史名人故事、传统民俗活动、本地文化场馆资源等转化为教学素材，开发地方非遗文化与思政教育融合教材、本地文化资源实践教学手册等，让中华优秀传统文化教育更贴近学生的生活实际。同时，应加强校内资源的整合与共享机制建设，搭建校内中华优秀传统文化教学资源库，对各类开发的资源进行分类整理、统一管理，支持教师在线上传、下载与交流优质教学素材、教学设计方案、教学课件等，实现优质资源的互联互通与高效复用。此外，应积极拓展校外资源合作渠道，构建“校地共建、校企协同”的资源整合模式。加强与地方文化部门、博物馆、文化馆、非遗传承基地等单位的合作，签订资源共享协议，将优质文化资源转化为教学资源，共建实践教学基地；加强与相关企业——尤其是传统工艺企业、文化创意企业等——的合作，将企业的职业文化、工匠精神与中华优秀传统文化相结合，开发校企协同育人的特色资源，组织学生走进企业开展实践学习，在职业实践场景中感受中华优秀传统文化的当代价值。还应建立教师参与资源开发的激励机制，鼓励教师结合自身教学实践经验，提炼优秀教学案例、编写教学素材、设计教学方案，将其转化为优质教学资源，并给予相应的工作量认定与成果奖励，提升资源开发的积极性与资源的实用性。

加强教学资源建设，能够从根本上解决当前融合教学中资源不足、形式单一、针对性不强等问题，为融合教学的深入开展提供充足、优质的素材支撑。通过构建多元化、特色化的教学资源体系，能够精准匹配不同专业学生的学

习需求与认知特点,让中华优秀传统文化的融入更加贴合专业实际,提升教学的针对性与实效性;能够丰富教学的呈现形式,增强课堂教学的趣味性与吸引力,激发学生的学习主动性;能够推动校内资源与校外资源的有机整合,实现课堂教学与实践教学的有效衔接。这一系列成效将共同推动中华优秀传统文化与高职思政课的深度融合,丰富思政课的教学内涵,强化文化育人的实效,为培养兼具扎实专业技能与深厚文化底蕴的高素质技能人才提供有力的资源保障。

(三) 促进校内外合作,拓展中华优秀传统文化教学空间

促进校内外合作,是整合多方资源优势、提升中华优秀传统文化融入高职思政课实效的重要路径。中华优秀传统文化的传承与教育具有鲜明的实践性与情境性,仅依靠校内课堂的理论讲授难以让学生充分感受其魅力与价值,必须依托广阔的校外实践平台与丰富的社会资源,实现“课堂教学+实践体验”的有机融合。高职思政课的育人目标也要求教学活动突破校园边界,与社会实际、职业实践紧密结合,提升育人的针对性与实效性。因此,高职院校应树立“开放办学、协同育人”的理念,主动加强校内各部门之间的协同配合,积极拓展与校外单位的深度合作,构建全方位、立体化的教学合作体系,不断拓展中华优秀传统文化教学的空间与渠道,形成校内校外联动、多方资源汇聚的文化育人合力。

在校内合作层面,应构建“跨学科、多部门协同”的育人机制,形成校内文化育人的合力。一方面,加强思政课教师与专业课程教师之间的深度合作,组建跨学科教学团队。思政课教师擅长思政教育目标的把握与价值引领,专业课程教师熟悉本专业的核心素养与职业需求,两者协同能够精准挖掘中华优秀传统文化与不同专业课程的深度融合点,共同设计“专业技能+文化素养+思政教育”三位一体的教学方案,开展协同教学。例如,思政课教师与服装专业教师合作,共同开发“传统服饰文化与工匠精神”主题教学模块,思政课教师负责解读工匠精神的文化内涵,专业教师负责讲解传统服饰技艺的传承与创新,实现文化育人与专业育人的有机统一。另一方面,加强教务处、学生处、团委、宣传部等校内部门之间的协同配合,将中华优秀传统文化教育全面融入学生的日常管理与第二课堂活动中。教务处可将中华优秀传统文化融入相关课程的教学计划与质量标准;学生处可将中华优秀传统文化素养纳入学生综合素质评价体系;团委可牵头举办中华优秀传统文化主题的社团活动、文化节、知识竞赛、演讲比赛、非遗技艺体验工坊等;宣传部可通过校园广播、宣传栏、微信

公众号等平台,宣传中华优秀传统文化知识与校内文化活动成果,营造“人人学传统、人人传文化”的浓厚校园文化氛围。在校外合作层面,应聚焦“资源整合、实践赋能”的核心目标,重点加强与地方文化部门、文化场馆、非遗传承基地、相关企业等单位的深度合作。与地方文化部门建立常态化沟通机制,争取优质的中华优秀传统文化资源、政策支持与专业指导,参与地方文化传承与创新项目,将地方文化建设成果转化为教学资源;与博物馆、文化馆、非遗传承基地等文化单位共建实践教学基地,定期组织学生开展实地参观、现场教学、技艺体验等实践活动——如组织学生走进非遗传承基地,跟随传承人学习剪纸、陶艺、皮影等传统技艺,聆听技艺传承故事,感受工匠精神;组织学生走进博物馆,通过文物展览、专题讲解,深化对地方历史文化与民族优秀中华优秀传统文化的认知。与相关企业开展校企协同育人合作,尤其是与传统工艺企业、文化创意企业、服务类企业等建立合作关系,将企业的职业文化、岗位需求与中华优秀传统文化相结合,开展“企业实践+文化浸润”的教学活动。例如,与传统工艺企业合作,组织学生参与传统工艺产品的设计、制作与推广实践,让学生在职业实践中感受中华优秀传统文化的商业价值与传承意义,培养工匠精神与职业素养;与旅游企业合作,组织学生参与传统民俗旅游项目的服务与运营,让学生在实践中传递中华优秀传统文化魅力,提升服务意识与文化传播能力。

通过促进校内外多维度、深层次的合作,能够从理论层面拓展到实践层面,实现课堂教学与实践教学的有机融合、良性互动。同时,能够充分整合校内的师资优势、校外的资源优势与实践优势,形成“校内协同、校地联动、校企共育”的协同育人合力,为学生提供更丰富的学习资源、更广阔的实践平台与更真实的体验场景。这不仅能够显著提升中华优秀传统文化融入高职思政课的实效,让学生在实践体验中深化对中华优秀传统文化的认知与认同,提升文化自信与综合素养,还能推动高职院校与地方文化建设、企业发展的深度融合,实现教育育人、文化传承与社会服务的多元价值统一,为学生的全面发展与高职教育的高质量发展提供更有力的支撑。

(七) 推动传统与现代教学技术融合,拓展文化传播路径

推动中华优秀传统文化与现代教学技术的深度融合,是顺应教育数字化转型趋势、拓展中华优秀传统文化传播路径、提升融合教学吸引力的重要创新方向。在数字化时代背景下,现代教学技术以其直观性、互动性、便捷性的

优势,能够让抽象的中华优秀传统文化知识以更生动、更立体的方式呈现,契合高职学生数字化学习的习惯与特点。因此,高职思政课教师应主动拥抱现代教育技术,积极探索传统与现代教学技术融合的有效模式,将数字化手段融入中华优秀传统文化教学的全流程,通过技术赋能拓展文化传播的广度与深度,提升融合教学的时代性与实效性。

在具体实践中,教师可借助多种现代教学技术手段丰富传统文化教学的呈现形式与实施路径。其一,充分利用在线教学平台构建混合式教学模式。依托学校的在线学习平台,上传中华优秀传统文化相关的优质教学资源,如中华优秀传统文化微课视频、经典典籍解读文档、传统技艺演示动画等,设计线上预习、线上研讨、线上测试等学习环节,引导学生利用碎片化时间开展自主学习;同时结合线下课堂教学,组织学生围绕线上学习内容开展深度研讨、实践体验等活动,实现线上线下教学的有机衔接与互补。例如,教师可在线上发布“传统服饰纹样的文化内涵”相关学习视频与资料,让学生提前预习,线下课堂则组织学生结合专业设计实践开展纹样创新应用研讨,提升学习效果。其二,运用数字媒体技术丰富课堂教学呈现。借助PPT、短视频、动画、纪录片等数字媒体资源,将中华优秀传统文化中的历史场景、传统技艺、民俗活动等直观呈现给学生,增强教学的视觉与听觉冲击力。例如,在讲解传统建筑文化时,可通过三维动画演示榫卯结构的拼接原理与力学优势,让学生直观感受传统工匠的智慧;在讲解传统民俗文化时,可播放地方民俗活动的纪录片,让学生身临其境感受民俗魅力。其三,探索沉浸式数字教学场景的构建。利用虚拟现实(VR)、增强现实(AR)等沉浸式教学技术,构建虚拟的传统文化场景,让学生获得沉浸式的学习体验。例如,借助VR技术还原敦煌莫高窟的壁画艺术场景、传统宫殿的营造过程等,让学生“走进”历史场景中近距离观察、探索,深化对传统文化的认知;利用AR技术将传统纹样、书法字体等中华优秀传统文化元素与现实场景结合,让学生通过手机等设备扫描相关载体即可呈现动态的文化解读,提升学习的趣味性与互动性。其四,依托社交媒体平台拓展课后文化传播渠道。利用微信公众号、视频号、抖音等社交媒体平台,定期推送传统文化科普短文、经典案例解读、学生实践作品展示等内容,搭建课后文化学习

与交流的平台;组织学生开展中华优秀传统文化主题的数字内容创作,如制作中华优秀传统文化科普短视频、设计文化主题的数字海报等,鼓励学生在社交媒体分享传播,形成“课堂学习+课后传播”的良性循环。

推动传统与现代教学技术的融合,能够有效拓展中华优秀传统文化的传播路径,让文化教育实现随时随地的学习与浸润。同时,现代教学技术的赋能能够让传统文化教学更具时代感与吸引力,充分调动学生的学习主动性与创造性,帮助学生以更直观、更深入的方式理解传统文化的内涵与价值。这种技术与文化融合的教学模式,不仅能够提升高职思政课的教学质量与育人实效,还能培养学生的数字化学习能力与文化创新能力,为中华优秀传统文化的创造性转化与创新性发展注入青春活力。

五、结束语

中华优秀传统文化融入高职思政课是提升思政育人实效、培育高素质技能人才的重要路径,具有不可替代的重要地位。高职院校今后应持续推进教师教学方式创新,通过结合专业特点精选案例、挖掘道德观念契合点、采用情境与互动教学法、加强教师培训与研究等路径深化融合实践,同时完善教学评价体系、加强资源建设、促进校内外合作构建坚实的支持体系。这些策略的全面落实,能够有效推动中华优秀传统文化与高职思政课的深度融合,丰富思政课教学内涵,提升学生的文化自信与道德素养。这不仅能够助力高职思政课教学质量的全面提升,更能为技能型人才的培养注入文化底蕴,为高职教育的高质量发展提供有力支撑。

参考文献:

- [1] 孟玉英.浅析中华优秀传统文化融入高职思政课的教学路径[J].国家通用语言文字教学与研究,2025(11):40-42.
- [2] 赵滢,郑海涛.中华文化传统经典融入高校思政课的价值思考与实践路径探析[J].国家通用语言文字教学与研究,2025(10):16-18.
- [3] 戴宏纤.中华优秀传统文化融入高职院校思政课路径研究[J].学苑教育,2025(30):154-156.
- [4] 邢真,王玉婧,孙梦雨.中华优秀传统文化融入高职思政课教学研究[J].中国军转民,2025(18):145-147.
- [5] 申窦飞.中华优秀传统文化融入高职思政课教学研究[J].淮南职业技术学院学报,2025,25(03):128-130.